

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система Красногвардейского района»
центральная детская библиотека



*методическое пособие для библиотечных специалистов и
руководителей детским чтением*

Бирюч
2022

ББК 78.3:63.3(2)622
Р24

Составитель: Л.М.Еламкова,
методист по работе с детьми центральной детской библиотеки

Р24 Растим патриотов России: методическое пособие для библиотечных специалистов и руководителей детским чтением / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Красногвардейского района»; центральная детская библиотека; составитель Л. М. Еламкова; ответ. за выпуск Л. В. Буханько. – Бирюч, 2022. – 21 с.

ББК 78.3:63.3(2)622

Центральная детская библиотека, 2022

Содержание

1. От составителя _____	4
2. Методические рекомендации _____	4
3. «О прошлом для будущего» читательская конференция по повести А.А. Лиханова «Прошедшее время» (Приложение 1) _____	8
4. «О войне расскажет книга» рекомендательный аннотированный список художественной литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (Приложение 2) _____	12
5. «Родной язык – родное слово» лингвистическая квест-игра (Приложение 3) _____	17
6. Сайты в помощь подготовке мероприятий по патриотическому воспитанию детей и подростков (Приложение 4) _____	25
7. Список использованных источников _____	26

От составителя

Любить Родину – это значит любить свой родной край, свой город, свой дом, свою семью. Так как же вырастить патриота – человека, который будет любить свою Родину и, не задумываясь, встанет на ее защиту?

Патриотизм - понятие всеобъемлющее. В разные времена в обществе формируются свои, присущие только данной эпохе ценности. Но любовь к Родине, верность героическим традициям, знание своего народа – являются основой системы воспитания любого гражданского общества, любого государственного строя. Патриотизм в конечном итоге становится связующей нитью разных поколений, а потому библиотеки придают особое значение вопросам патриотического воспитания.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. В настоящее время, на разных уровнях государственной власти, предпринимаются меры по возрождению системы патриотического воспитания детей, подростков и молодежи. Учреждениям культуры, в том числе библиотекам, как центрам информации, общения и коммуникации, отводится в ней немаловажная роль.

Настоящее методическое пособие призвано оказать помощь библиотекарям в организации массовой работы в данном направлении, содержит методические рекомендации, а также рекомендуемые формы и названия мероприятий, сценарии, рекомендательный аннотированный список художественной литературы о Великой Отечественной войне, список сайтов по гражданско-патриотическому воспитанию.

Методические рекомендации

Работа библиотек по патриотическому воспитанию детей и подростков – явление естественное и постоянное, целью которого является развитие у подрастающего поколения гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

Центральное место в воспитательной системе библиотеки занимает гражданско-патриотическое воспитание: формирование гражданственности, патриотизма, трудолюбия, нравственности, формирование социально значимых ценностей, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе; развитие познавательных интересов потребностей.

Воспитание патриотических чувств сегодня – это социальная потребность российского общества. Быть патриотом значит любить свою

Родину, уважать славное историческое прошлое, ценить культуру, любить свой родной язык, природу родной страны и ее несметные богатства. Патриот – это человек, готовый защитить свое Отечество, постоянно осознающий себя частицей своего народа.

В наше время проблема воспитания гражданина и патриота в условиях экономической нестабильности, социального неравенства общества, эгоизма, равнодушия, немотивированной агрессивности, цинизма, роста национализма, устойчивой тенденции к падению престижа военной службы стоит наиболее остро.

Характеризуя создавшееся в стране положение, В.В. Путин сказал, что, утратив патриотизм, связанные с ним национальную гордость и достоинство, мы потеряем себя как народ, способный на великие свершения. В столь опасной ситуации все же происходит постепенное формирование нового, российского патриотизма, в котором должны гармонически сочетаться традиции героического прошлого и сегодняшние реалии жизни с учетом перспектив развития социума в будущем. Детство, юность – самая благодатная пора для воспитания чувства любви к Родине. Возрождение России, воспитание активной творческой, самостоятельно мыслящей личности невозможно без воспитания гражданственности, стержнем которой является патриотизм.

Самой распространённой формой библиотечной работы по патриотическому воспитанию являются выставки или циклы книжных выставок. Как правило, любое библиотечное мероприятие сопровождается книжно-иллюстративной выставкой. Она является основой любого мероприятия, способствуют активизации интереса у читателей к углубленному изучению истории Отечества.

Предлагаем варианты книжных экспозиций:

- выставка—память «Лики войны», «Горькая память войны»
- выставка—реквием «Подвиг ценою в жизнь»
- звучащая выставка «После боя сердце просит музыки вдвойне!»
- фотовыставка «Они пришли домой с Победой»
- выставка—персоналия «Он тогда не вернулся из боя»
- говорящая книжная выставка «Я расскажу вам о войне»
- выставка - фронтовая почта «Солдатский треугольник»
- выставка-отзыв «Дорогие сердцу книги о войне»
- книжная выставка «Написано войной» (проза и поэзия фронтовиков)

- выставка-рассказ «Это наша война – это наша Победа» (на краеведческом материале)
- выставка – экспозиция «Сражающее искусство» (художники о войне)
- выставка-портрет «Великие россияне», «Екатерина Великая», «Пётр I – Великий император»
- выставка-мемориал «Бастионы русской славы»
- выставка-галерея «Святые для России имена»

При организации выставочной деятельности рекомендуется использовать интерактивные приемы, что позволяет включить детей и подростков в работу той или иной экспозиции. Например:

«Найди имя...» (в Книгах Памяти читателям предлагается отыскать имена своих родственников, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, и затем разместить эти данные на выставке. Дети могут принести для организации выставки фотографии, письма из архива семьи, рассказывающие о родственнике-ветеране);

«Я читаю книги о войне. А ты?» (на выставке представлены художественные произведения о Великой Отечественной войне. Читателям предлагается поставить на выставку прочитанную ими книгу о войне или написать свой отзыв (несколько слов, фраз, например «Проникновенно» или «Вся правда о войне» и т.д.) о книге, которая уже возможно есть на выставке. Эти отзывы также используются в оформлении.

Так же интересной формой работы могут стать **виртуальные выставки**, которые представляют литературу военной тематики. Они интересны тем, что каждый благодаря Интернету, не выходя из дома, сможет познакомиться с фондом библиотеки. Предлагаем следующие темы для выставок:

- «Страницы бессмертной славы»
- «Война глядит сквозь книжные страницы»

Раскрыть фонд имеющейся литературы помогут такие традиционные малые формы рекомендательной библиографии, как списки литературы «Читаем о войне», «Войны священные страницы», закладки, памятки, буклеты для различных групп читателей. На страницах местной печати и в социальной сети «ВКонтакте» целесообразно знакомить читателей с обзорами книг и периодических изданий, посвящённых знаменательным датам Великой Отечественной.

А теперь обратимся к формам библиотечной работы, используемым в гражданско-патриотическом воспитании детей и подростков:

«Слава тебе, победитель солдат!»: вечер торжества

«Книги войны и Победы»: военный книжный эшелон
 «Породнимся со славой»: форум юных патриотов
 «Читаем о войне, помним о войне»: литературно-дискуссионная площадка
 «Будем Родине служить!»: интеллектуально-познавательный поединок
 «Служу Отечеству!»: армейский марафон
 «Возвращаясь памятью к войне»: военно-патриотический реквием (ко Дню памяти и скорби)
 «Я другой такой страны не знаю»: литературный путеводитель (ко Дню России)
 «Курская битва. Знать и помнить»: калейдоскоп славы
 «Символ русского патриотизма»: флаер - акция (ко Дню государственного флага России)
 «Эхо Бесланской печали»: урок-реквием
 «И помнят славные потомки про подвиг и Бородино»: час русской славы
 «Сыны Отечества, освободившие Россию»: вечер исторических портретов (ко Дню народного единства)
 «Державы российской героини»: исторический калейдоскоп, «Возьми себе в пример Героя!»: патриотический час (ко Дню героев Отечества)
 «Это нашей истории строки»: час исторической даты
 «Живые строки войны»: час солдатского письма
 «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский», «Александр Невский и Дмитрий Донской»: часы патриотического просвещения
 «Мы едины, мы – Россия!»: интерактивная площадка
 «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен»: урок мужества (ко Дню Неизвестного Солдата)
 «Герои России на страницах книг»: час патриотической книги; «У Отчизны героев не счесть»: урок мужества (ко Дню Героев Отечества)
 «Мой край – родная Белгородчина»: краеведческая библиопанорама
 «Русский язык – Отечеству основа»: литературный экскурс
 «Родной язык – родное слово»: лингвистическая квест-игра

Что бы ни делала библиотека, главная ее цель – приобщение к чтению. Воспитание патриота на лучших образцах отечественной литературы — главное в работе библиотек. Особое внимание следует уделить работе с художественной литературой о Великой Отечественной войне. Тема Великой Отечественной войны занимает важное место в отечественной литературе.

На примерах литературных героев происходит знакомство читателей с образцами подлинного мужества, подвигов, любви и благородства. В библиотеках по-прежнему необходимо рекомендовать читателям-

подросткам, прошедшие проверку временем, ставшие современной классикой, произведения В. Богомолова, Б. Васильева, В. Катаева, В. Кондратьева, А. Лиханова.

Альберт Анатольевич Лиханов — один из тех детей, у которых война отняла счастливое детство, обрекла на невероятные трудности.

Но память не давала никогда покоя, она подвигла, уже теперь известного писателя и неутомимого защитника прав детей, на создание целого ряда книг о детях войны. Об этой войне, об этом преодолении мы должны знать, потому что, по словам писателя, «война заставляет сильнее ненавидеть, крепче любить, знать цену товариществу...». Повесть «Прошедшее время» стала завершающим словом в долгой писательской жизни Альберта Лиханова — последнего великого классика советской детской литературы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1



«О прошлом для будущего» читательская конференция по повести А.А. Лиханова «Прошедшее время» 12+

Цель: формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданственности, памяти к истории нашей страны.

Задачи: познакомить юных читателей с жизнью детей в годы Великой Отечественной войны на примере книг А. Лиханова.

«Хочется думать, что моим юным читателям, когда они столкнутся с первыми трудностями, книга в чем-то поможет преодолеть их, не падать духом, научиться твёрже стоять на ногах». А Лиханов

Библиотекарь: Великая Отечественная война постепенно уходит в прошлое, становясь для нас страницей в учебнике истории. Почему же мы вновь и вновь вспоминаем о ней? 4 года! 1418 дней. И 27 миллионов погибших в этой войне. Разве можно это забыть. А сколько среди погибших ваших сверстников? Детей, которые так и не стали взрослыми? Война и дети. Нет

ничего страшнее, чем эти два слова, поставленные рядом. Потому что дети рождаются для жизни, а не для смерти. А война эту жизнь отнимает. Сегодня мы на примере повести А. Лиханова «Прошедшее время» увидим войну глазами детей.

Чтец1: Мы были серыми, как соль,
А соль – на золото ценилось.
В людских глазах застыла боль.
Земля дрожала и дымилась.
Просились. плача: «Мама, хлеба!»
А мама плакала в ответ.

Чтец 2: И смерть обрушивалась с неба,
Раскалывая белый свет.
Да, мало было хлеба, света,
Игрушек, праздников, конфет.
Мы рано выучили это
Безжалостное слово – «Нет!»

Чтец1: Так жили мы, не зная сами,
Чем обделила нас война.
И материнскими глазами
В глаза смотрела нам страна.

Чтец2: Мы были бережно хранимой
Её надеждой в горький час –
И свет, и соль земли родимой.
И золотой её запас.

Библиотекарь: «Дети и война – нет более ужасного сближения противоположных вещей на свете», – так сказал писатель А. Лиханов, чье детство пролегло через войну. О трагедии детства он писал не просто, как талантливый прозаик, но и как общественный и государственный деятель, основатель Российского детского фонда, борец за судьбы всех обездоленных детей нашей Родины.

Главная тема произведений А. Лиханова и главная его боль – это судьба детей, оказавшихся в тяжких условиях жизни. И одним из таких тяжёлых условий для детей стала война. Военному детству посвятил А. Лиханов много произведений, которые собраны в книге «Русские мальчики». «Русские мальчики» – это роман, состоящий из 14 повестей: «Крёсна», «Лежачих не бьют», «Последние холода», «Детская библиотека» и другие. Эти повести связаны между собой и в них действует один и тот же главный герой. Дети в этих произведениях живут далеко от линии фронта. Но война обрушила на них

не детские проблемы, страдания. И дети решают сложные вопросы добра и справедливости – как человеку оставаться человеком, даже в столь суровое трудное время. Горе учило чувствовать не только свою боль, но и боль тех, кто был рядом.

В январе 2022 года в журнале «Путеводная звезда» опубликована последняя повесть Альберта Анатольевича Лиханова **«Прошедшее время»**. Это произведение завершает роман в повестях «Русские мальчики». «Помните, в русском языке, как, впрочем, и во всех других, есть понятие — времена? Будущее, настоящее и прошедшее. И дело в том, что все эти времена существуют воедино. Ни одного не бывает без другого. Такое единство и есть жизнь. Всех, кто был, есть и будет...» — такими глубоко символическими словами завершается эта повесть, словами, которые сегодня, после того как от нас ушел этот классик советской и русской юношеской литературы, обретают совершенно новый смысл.

Завершающий аккорд потрясающей повести посвящен тыловым детям, описывает военную действительность, судьбы людей уходящего поколения и долгожданную благую весть приближающейся весны и Победы. Писатель по крупинкам собирает сокровенные и очень личные воспоминания, однако эти мелочи неисторического масштаба, сохраненные и отшлифованные памятью за многие десятилетия, прошедшие со времени войны, как вспышки яркого света выхватывают из темноты прошлых лет картинки и картины, которые вобрали в себя надмирное от того глубинное понимание смыслов жизни.

Повесть описывает историю, увиденную глазами ребенка, попавшего в дом с коридорной системой, жизнь жильцов советского общежития, истории людей, живущих в разных комнатах с одинаковыми дверями, объединенных общей кухней, умывальником и коридором, в целях экономии подсвеченным тусклым светом маленькой лампочки. Воспоминания последнего дня декабря 1940 года, в полночь превратившегося в 1 января 1941 тяжелого года. Перед взором читателя предстает шумное, веселое застолье, стол, протянувшийся вдоль всего коридора, от начала до конца блистающий разнообразной посудой, приличных размеров таз салата и общее, разделенное на всех ощущение сплоченности, дружбы и праздника. Именно такие моменты навсегда остаются в памяти ребенка, сравнимые с приятным ощущением радости зимы, падающего пушистого снега, который с закрытыми глазами можно поймать, высунув язык.

История каждой комнаты вписана жирными буквами в историю целой страны, проводы отцов и сыновей на фронт, несущий надежду голос знаменитого

диктора Левитана, обжигающие горем похоронки и возвращение раненых героев.

Вопросы для обсуждения:

1. Что нового вы узнали о жизни людей во время Великой Отечественной войны, прочитав повесть «Прошедшее время»?
2. Расскажите, как поменялась жизнь Коли и его товарищей с начала войны.
3. «...небольшие ростом, да и душой дети способны каким-то тайным чувством и опытом вдруг стать, пусть ненадолго, может, на спасательный миг, разумными, твёрдыми, совершенно взрослыми, способными помочь рядом страдающим взрослым», – пишет Альберт Лиханов. Кто их товарищей Коли стал опорой своей семьи?
4. Для Коли самый главный человек – это отец. А чем он понравился вам? Какие главные черты определяют характер этого человека?
5. Расскажите, что пришлось пережить на фронте дяде Грише, дяде АВолоде, Илье Сергеевичу и оставшимся в тылу их семьям. Почему мальчишки восхищаются своими отцами и матерями?
6. Как вы поняли финальные слова повести: «Помните, в русском языке, как, впрочем, и во всех других, есть понятие – времена. Будущее, настоящее и прошедшее. И дело в том, что все эти времена существуют воедино. Ни одного не бывает без другого. Такое единство и есть жизнь. Всех, кто был, есть и будет»?

Библиотекарь: Альберт Лиханов в повести «Прошедшее время» с тревогой задаётся вопросом: «Что мы будем делать, когда покинет землю последний солдат той великой войны? И как станем жить, когда её покинет последний её малыш, – не солдат, не взрослый, а просто тот, кто видел её, кто запомнил её подробности, её детали, её лица и это лица не только близких людей». Великий писатель ушёл из жизни с горькой мыслью, высказанной им в одном из писем: «Ещё немного, и книги о войне предадутся, если не отторжению, то забвению».

Сохранить память о войне и ее героях нам помогают книги. Книги о войне читать нужно, чтобы не оборвать нить памяти о доблести наших солдат, подарившим нам жизнь. Ребята, читайте книги о войне, чтобы знать, помнить, гордиться!

ПРИЛОЖЕНИЕ 2



«О войне расскажет книга» 12+
рекомендательный аннотированный список
художественной литературы
о Великой Отечественной войне
1941-1945гг.

Дорогой читатель!

*Чем дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, тем
ценнее становятся художественные произведения –
свидетельства страниц нашей истории.*

*Рекомендательный список литературы «О войне расскажет книга»
адресован всем, кому дорога память о тех суровых годах,
о бессмертном подвиге нашего народа.*

Прочти книгу о войне, пройди дорогой мужества её героев!

Бакин В. Блокадные девочки: документальная повесть / Виктор Бакин //
Путеводная звезда. – 2022. – №5. – С. 2 - 63.

*В этом произведении автор записал воспоминания женщин, которым в
детстве пришлось перенести испытания, выпавшие на их
долю в блокадном Ленинграде.*

**Богомолов В. О. Иван: повесть / Владимир Богомолов; рисунки О.
Верейского. – Москва: Детская литература, 1983. – 127 с.: цв. ил. –
(Библиотечная серия).**

*Трагическая и правдивая повесть об отважном мальчике-разведчике, каждый
день жертвующем собой, сознательно неся взрослую службу, которая по
силам не каждому взрослому бойцу.*

**Васильев Б. Л. А зори здесь тихие: повесть / Борис Васильев. - Москва:
Детская литература, 1979. – 128 с.**

*Пронзительная и трагическая история войны, произошедшая вдалеке от
фронта и проявившая лучшие человеческие и гражданские качества в
девушках, ставших защитницами Отечества. Преследуя вражеских
диверсантов в лесу, девушки во главе с Васковым вступают в неравный бой с
фашистами.*

Васильев Б. Л. В списках не значился: роман / Борис Васильев. – Москва: Детская литература, 1986. – 222 с.

Герой повести Николай Плужников прибыл в Брестскую крепость вечером накануне войны. Утром начинается бой, и Николая не успевают внести в списки. Он стал последним защитником Брестской крепости...

Веркин Э. Облачный полк: повесть / Эдуард Веркин. — Москва: КомпасГид, 2014. — 290 с.

В повести рассказывается о военных буднях двух мальчишек-партизан Димки и Саныча, о разведке и добыче орудий, о героизме и бесстрашии юных участников партизанского подполья. «Облачный полк» - современная книга о войне и ее героях, книга о судьбах, о долге и, конечно, о мужестве жить.

Козлов В. Ф. Витька с Чапаевской улицы: повесть: / Вильям Козлов; художник Евгений Аносов. – Санкт-Петербург: Москва: Речь, 2017. – 350 с. – (Вот как это было).

Эта книга о подростках, которые держатся друг за друга, потому что им больше не за кого и не за что держаться – война лишила их семьи и превратила в пепелище родную Чапаевскую улицу. Что им делать? Воевать? Но командиры только смеются: "Еще молоко на губах не обсохло"... Жизнь раскидывает друзей по разным городам, но они верят, что рано или поздно встретятся - когда закончится война.

Космодемьянская, Л.Т. Повесть о Зое и Шуре / Любовь Космодемьянская. – Москва: Детская литература, 1979. – 204 с. : ил.

Любовь Тимофеевна Космодемьянская - мать Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских - рассказывает о своей семье, о воспитании дочери и сына, ушедших защищать Родину. Невозможно читать без слез о подвигах брата, который совсем немного не дожил до Дня Победы, и его сестры, после пыток повешенной еще в ноябре 1941 года.

Кравцова, Н. «Ночные ведьмы»: рассказы / Наталья Кравцова. – Москва: Детская литература, 2020. – 149 с.: ил. – (Военное детство).

В книгу знаменитой летчицы времен Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза Натальи Фёдоровны Кравцовой вошли короткие новеллы, повествующие о военных буднях летчиц прославленного 46-го Гвардейского Таманского полка. Враги называли их «ночными ведьмами» — и как огня

боялись их маломощных фанерных самолетиков, бомбивших ночью с малой высоты, неуловимых и грозных. И не верили, что управляют ими вчерашние девчонки, ушедшие на фронт со школьной скамьи.

Крестинский, А. А. Мальчики из блокады / Александр Крестинский. – Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2019. – 224 с.: ил.

Мальчишки из автобиографической книги Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание - блокаду Ленинграда. Голод, холод, смерть друзей, работа на износ - такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается и юные герои влюбляются, дружат, спорят, не теряя надежды на победу, на весну, на мир.

Лиханов А. А. Последние холода: повести / Альберт Лиханов. – Москва: Детская литература, 2015. – 285 с.

Почему Альберт Лиханов так назвал свою повесть? Может быть потому, что действие происходит ранней весной, и скоро придет тепло. А может потому, что заканчивается война. Бои идут уже в Германии. Все ждут долгожданную победу. Люди устали от войны, разрухи, голода. Особенно тяжело было детям.

Лиханов А. А. Прошедшее время: повесть из романа «Русские мальчики» / Альберт Лиханов // Путеводная звезда. – 2022. – №1. – С. 2 - 64.

Это произведение завершает роман в повестях «Русские мальчики», признанный художественной энциклопедией военного детства. Рассказанные от имени главного героя Коли Кузнецова истории, дают возможность глубже понять реалии истории и проникнуться нравственной силой предшествовавших поколений.

Миксон И. Л. Жила, была: историческое повествование / Илья Миксон. – Ленинград: Детская литература, 1991. – 224 с.

Жила была девочка и звали её Таня Савичева. Жила она в Ленинграде, и была у нее большая дружная семья. Но их счастьем помешала война. Началась блокада, и нормальная жизнь превратилась в выживание, ежедневную борьбу с голодом, болезнью, смертью, отчаянием. ... Вот и весь дневник. Всего несколько коротких записей, но они вызывают столько боли и страха...

Полевой Б. Н. Повесть о настоящем человеке / Борис Полевой. - Москва: Советская Россия, 1983. – 272 с.

В основу повести положен реальный подвиг Героя Советского Союза летчика А. П. Маресьева, который доказал всем и, самое главное, себе, что он – Настоящий Человек! Пройдя через адскую боль и потерю ног, стиснув зубы, он дошел до конца и воплотил свою мечту в реальность.

Приставкин А. И. Ночевала тучка золотая: повесть / Анатолий Приставкин. – Москва: Астрель: АСТ, 2009. – 287с. – (Школьная хрестоматия).

В автобиографической повести Анатолий Приставкин рассказывает о тяжелой судьбе братьев-близнецов Кольки и Сашки Кузьминых из подмосковного детдома, о войне, увиденной глазами детей, вынужденных постигать законы враждебного мира и жить по его правилам, о том, как ломались их судьбы.

Сухачев М. П. Дети блокады: повесть / Михаил Сухачев ; художник Г. В. Алимов. – Москва: Детская литература, 2015. – 268 с.: ил.

Повесть Михаила Павловича Сухачева рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Герои книги, – дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, – тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность – вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.

Твардовский А. Т. Василий Тёркин: стихотворения и поэмы / Александр Твардовский. - Москва: Эксмо, 2004. – 351 с.

Поэма Александра Твардовского посвящена вымышленному герою — Василию Тёркину, Солдату Великой Отечественной войны. В образе Василия Тёркина поэт сумел выразить главное в русском национальном характере, выявить его лучшие черты.

Толстой, А. Н. Русский характер: рассказы, очерки, статьи / Алексей Толстой. – Ленинград: Детская литература, 1985. – 128 с. – (Школьная библиотека).

Во время Курского побоища лейтенант Егор Дрёмов еле успел спастись из горящего танка. Он выжил и даже сохранил зрение, но обгоревшее лицо его после нескольких операций изменилось до неузнаваемости. Таким он и прибыл в родной дом...

Фадеев А. Молодая гвардия /Александр Фадеев. – Москва: Молодая Гвардия, 1986. – 734 с.

Роман «Молодая гвардия» не просто основан на реальных событиях – он и называется точно так же, как подпольная организация, которая в годы Великой Отечественной войны действовала на территории города Краснодона.

Шаповалов В. М. По всей линии фронта / Владислав Шаповалов. — Белгород: Издательский дом "Шаповалов", 2003. — 476 с.: ил.

В книге повести и рассказы поданы через восприятие войны нашими братьями меньшими, вместе с людьми принимавшими участие в боевых действиях.

Шолохов М. Судьба человека / Михаил Шолохов. -Москва: Советская Россия, 1987. – 120 с.

Рассказ М. Шолохова «Судьба человека» – это повествование о простом человеке на большой войне, который ценой потери близких, товарищей, своим мужеством, героизмом дал право на жизнь и свободу Родине.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Любовь к родному языку – это тоже одно из проявлений патриотизма. Еще К.Д. Ушинский говорил, что язык народа является полнейшим отражением Родины в духовной жизни народа. Наш родной язык – русский, для нас нет языка красивее, ведь на нём говорили и творили великие писатели – А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой, И.А. Бунин, М.М. Пришвин. Для того чтобы увидеть, насколько красив и богат наш язык, надо его хорошо знать. Предлагаем провести с подростками лингвистическую квест-игру «Родной язык – родное слово».



**Лингвистическая квест-игра
«Родной язык – родное слово» 12+**

Цель: сохранение и поддержка русского языка, бережное отношение к родному языку, воспитание патриотизма.

Задачи: формировать бережное отношение к родному языку, гордость за свой родной русский язык, чувство принадлежности к своим предкам, народу, культуре; развивать познавательный интерес, потребность в расширении кругозора и углублении знаний по русскому языку.

Ведущий1: Великий и могучий, поистине волшебный русский язык дан нам во владение. Сколько себя помнит человек, он всегда задумывался над словом, своей речью, родным языком. Мы можем гордиться русским языком.

Ведущий 2: В русском языке отразилась богатая и славная история русского народа: в нем оставили свой след и устное народное творчество, и великий труд русских писателей, и созидательный труд всего русского народа.

Ведущий1: «Русский язык — один из богатейших языков в мире, в этом нет никакого сомнения», - писал В. Г. Белинский. А современник А. С. Пушкина, русский поэт П. А. Вяземский, сказал: «Язык есть исповедь народа, в нем слышится его природа, его душа и быт родной...»

Ведущий 2: Язык наш – великий. Все вы скажете, что он непростой. Да. Но тем он и интересен, что богат, множество оттенков, значений и тайн.

Сегодня мы проведем лингвистическую игру, которая поможет лучше узнать наш язык.

Ведущий 1: Когда у нас возникают трудности в употреблении слов, мы обращаемся к книгам – специальным справочникам, различным словарям. Из них мы узнаём о происхождении слов, их «возрасте», об их стилистической окраске.

Библиотекарь: Ребята, сегодня мы с вами будем говорить о настоящих чудесах. И в первую очередь, о чуде великого русского языка. Я предлагаю отправиться в космическое путешествие. Вы понимаете, что путешествие наше будет не совсем в «космос», а в такой же таинственный, такой же интересный, как космос, ещё мало изведанный космический мир русского языка. В космос летят...космонавты. Но мы с вами сегодня не просто космонавты, а космонавты-лингвисты. И планета, куда мы отправляемся в путешествие, и которую будем изучать, называется «Лингвистика».

Я не сомневаюсь, что вы знаете, что слово «лингвистика» обозначает «наука, изучающая языки». А кто такие лингвисты? Значит, лингвисты - знатоки языка.

Ведущий1: Кто-то из вас, наверняка, вздохнул и подумал: «Нужна мне эта лингвистика, а еще и ее история! Все равно все правила не одолеешь. Как писал, так и буду писать с ошибками, кому надо, тот и поймет». Но ведь как

неуютно вы будете себя чувствовать среди грамотных людей! Вы будете бояться написать письмо, записку. Вам постоянно будет казаться, что все знают, какие вы безграмотные. Убедила? Итак, начинаем наше путешествие и, добросовестно выполняя все инструкции и задания, изучим историю страны Лингвистики и ответим на вопросы.

Ведущий2: Но попасть в страну «Лингвистика» не так-то просто. Для этого нужно пройти ряд испытаний, выполнить несколько заданий, найти буквы пароля, которые спрятаны в 4-х местах на книжных полках и сложив их, получить пароль и ключ от страны «Лингвистика» Вы готовы к испытаниям? *(ответы детей)* Итак, начинаем!

Ведущий подходит к командам и вдруг у него из рук выпадают карточки. Он сообщает игрокам, что буквы рассыпались и если ребята помогут их собрать, то получатся слова, которые они могут выбрать в качестве названия для своей команды. Чья команда отгадает быстрее всех получает - 3 балла, вторые - 2 балла.

И М О Г Р А Т Е (Грамотеи) К И Т О З Н А (Знатоки)

Из собранных слов получилось название команд: «Знатоки» и «Грамотеи».

Ведущий1: - Внимание, экипаж! Хочу заметить, что за успешное выполнение ответственных заданий во время путешествия активные космонавты-лингвисты будут отмечаться звёздами.

Ведущий 2: В космосе нужно уметь ориентироваться. Есть даже специальные звёздные карты. Мы летим по стране русского языка, поэтому нашим ориентиром будут книги, в которых вы найдёте ответы на вопросы заданий для каждой команды.

Ведущий1: Космический мир русского языка очень широк. Мы отправляемся в одну из его частей – держим курс на космическую территорию «Лексикология» - раздел науки о языке, изучающий слово как основную единицу языка и его словарный состав.

Чтец1: Синонимы, антонимы, а вот еще омонимы,
прибавим архаизмы, потом неологизмы, -

Об этом и о многом нам с вами все расскажет
Раздел языкознания, а именно лексикология.

Ведущий: И вот вы на планете «Лексикология!» Сейчас вы должны найти здесь конверт с заданиями, и книги, которые помогут вам правильно справиться с заданиями. Команда, выполнившая задание правильно и первой, получает звезду и буквы - Л, Ю, З, Н, Ы, из которых в конце игры сложится пароль.

Чтец 2: Наука эта изучает наш язык,
Его состав словарный так велик!

Учебник упражнений – автор Розенталь,

И уважаемый Толковый школьный ваш словарь!

Вы их найдёте вот на этих полках,
От этого, мы думаем, немало будет толка!

Команды находят на стеллаже планета «Лексикология» книги:

1. Розенталь, Д.Э. Русский язык. Правила и упражнения. 5-11 кл. / Д. Э. Розенталь. - Москва: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2008. – 416 с. – (Ваш домашний репетитор).
2. Словарь синонимов и антонимов для школьников / сост. О. А. Михайлова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2007. – 512 с.
3. Лапатухин, М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся / М. С. Лапатухин, Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова. – Москва: Просвещение, 1981. – 463 с.

1 задание. Подберите синонимы к словам: горе, хотеть, твёрдый, базар, направо; стужа, думать, холодный, зной, вверху.

2 задание. Укажите значение слов (используя толковый словарь): афоризм, конфликт, фантазия, интеллигентный, шедевр; панегирик, аналогия, интеллект, лаконичный, тенденция.

3 задание: Выпишите антонимы парами:

Мир, горячий, близко, наверх, плакать, твердый, холодный, говорить, война, встречать, далеко, вниз, мягкий, засветло, белый, смеяться, черный, затемно, впереди, провожать, сзади, молчать.

Проверка задания: Мир – война, горячий – холодный, близко – далеко, наверх – вниз, плакать – смеяться, твердый – мягкий, говорить – молчать, встречать – провожать, засветло – затемно, белый – черный, впереди – сзади.

Ведущий1: Наш космический корабль снова отправляется в путь и уже приблизился к планете **Фразеология**. Богатство языка – это и богатство его фразеологии, то есть выразительных и образных оборотов, метких и крылатых слов. Очень часто за такими словами и оборотами лежит целый мир, историческая эпоха – факты ушедшего быта, представлений и верований наших предков, реальные события далёкого прошлого. Сегодня, выполняя задания, вы познакомитесь с некоторыми образными выражениями, то есть фразеологизмами, с их историей происхождения и значением.

Ведущий2: Ребята, что-то повредилось в обшивке нашего корабля. Это сигналы предупреждения. Нужно выходить в открытый космос – устранять повреждение. Нужно срочно решить фразеологический кроссворд и объяснить фразеологизмы, иначе наш корабль упадет в пропасть. И в том вам помогут книги:

1. Школьный фразеологический словарь русского языка. / Сост. А. Москвин. – Москва, 2006. – 639 с.

2. Жуков В. П. Словарь русских пословиц и поговорок: / В. Жуков. – 13-е изд., стер. – Москва: Рус. яз. медиа, 2007. – 650 с.

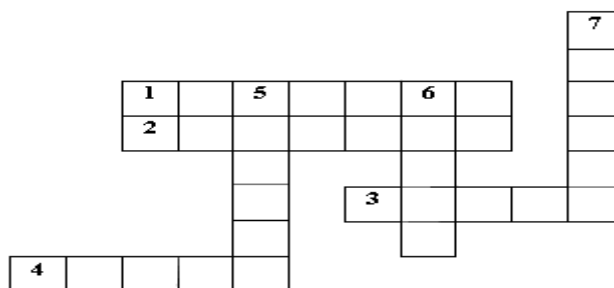
Чтец: Фразеология – чудесная планета,
Здесь много объяснений обо всём на свет,
Нам много тайн поведаёт она!

Внимательно на полки посмотри-
Ответ найти помогут словари,
Раскроют разные секреты,
Само название говорит об этом.

(Команда, выполнившая задания правильно и первой, получает звезду и буквы:
И, Й, И, С, К)

ФРАЗЕОЛОГИЯ

Задание 1. Кроссворд «Знаете ли вы пословицы?»



1. Слово – ..., а молчание – золото(*серебро*).
2. Авось да как-нибудь до добра не ...(до*ведут*).
3. Доброе ... и кошке приятно (*слово*).
4. Делу ..., потехе час(*время*).
5. Где тонко, там и ...(р*вется*).
6. Копейка ... бережет (*рубль*).
7. Один с сошкой, а ... с ложкой(*семеро*).

2. Задание: пользуясь фразеологическим словарём объясните фразеологизмы.

1. Ахиллесова пята
2. Держать нос по ветру
3. Зарубить на носу
4. Дело в шляпе
5. Как с гуся вода
6. Мозги на бикрень
7. Ходить гоголем
8. Перековать мечи на орала

Ведущий: Наш корабль приземляется на планету «**Морфология**» – раздел науки о языке, изучающий части речи, их категории и формы слов.

Чтец: Слова, слова, они повсюду –
Их даже мудрецам не счесть.
В них есть и таинство, и чудо,
И добрая, и злая весть.
И чтоб постичь их поученье,
Ещё заложенное встарь,
Мы открываем с наслаждением
Этимологии словарь.

Ведущий: Этимологический словарь ищите, а в нём конверт с заданиями, выполнив которые вы получите звезду буквы: Б, Я, К, А, У.

1. Розенталь Д.Э. Русский язык. Правила и упражнения. 5-11 кл. /Д.

Розенталь. - Москва: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2008. – 416 с. – (Ваш домашний репетитор).

2. Этимологический словарь русского языка: для школьников и студентов. Около 1000 слов /Сост. Елена Грубер. – Москва: ЛОКИД – пресс. – 2008. – 576 с.

Чтец1: Существительное – *школа*,
Просыпается – глагол,
С прилагательным *веселый*
Новый школьный день пришел.
Встали *мы* – местоимение,
Бьет числительное *семь*.
За ученье, без сомненья,
Приниматься надо всем.

Задание 1: Определите часть речи, к которой относится данное слово.

Вроде (предлог), ты (местоимение), удивиться (глагол), десять (числительное), легко (наречие), юла (существительное), или (союз), еловый (прилагательное), чтобы (союз), из – за (предлог), радость (существительное), не замечая (деепричастие), смеющийся (причастие), налево (наречие), кататься (глагол), двое (числительное), неужели (частица), себя (местоимение), первый (числительное), школьный (прилагательное).

Задание 2: выпишите слова, которые без НЕ не употребляются.

Воспользуйтесь **этимологическим словарем**.

(Недоумение, **нелепое**, неразбериха, невзрачный, **незабудки**, ненастная, несчастная, **неуклюже**, непролазные, **неряха**, **несуразный**, недотепа, **невежа**, недоучки, Несмеяна).

Ведущий: Наша ракета приземлилась на планету **«Орфография»** – раздел науки о языке, изучающей правила написания слов и их форм. Жители этой планеты приготовили вопросы и задания. (*Команда, выполнившая задание правильно и первой, получает звезду и буквы Р, С, И, Й, З, из которых в конце игры сложится пароль*).

Чтец: Сколько правил! Правил сколько!

С непривычки бросит в дрожь!

Будь внимательным и только!

Все запомнишь, все поймешь!

Ведущий: Ребята! На этой планете очень много ошибок, давайте их исправим, иначе мы не сможем двигаться дальше. И в этом вам помогут книги:

1. Орфографический словарь русского языка для школьника. – Минск: Современное слово, 2002 – 480с.

2. Панов М. В. Занимательная орфография /М. В. Панов; ил. В. С. Коноплянского. - Москва : Просвещение, 2007 - 160 с. : ил. - (Твой кругозор)

Быстрее ищите их на книжных полках и выполняйте задания!

Задание 1. Перед нами письмо одной не очень грамотной девочки Оли. Найдите ошибки в этом письме, исправьте их, определите, какие орфограммы не усвоила Оля и тогда мы полетим на следующую планету. Ребята, а где мы сможем проверить правильность написания слов? Правильно, в орфографическом словаре.

Дядя, прашу тебя, по маги твоей плимяннице Оле,

А то nebude наги в этой противной школи.

Мне вчера за дектант на слова учитель паставил «два»,

А сам сказал, что маю работу даже несмок прачитать .

Попраси его, дядя, исправить двойку и паставить мне пять.

Задание 2. «Третий лишний»

1. а) Горе, нагорный, горевать.

б) Переносить, переносица, носовой.

Здесь исключаются слова нагорный, переносить, т.к. их корни имеют другое значение.

2. а) Резонный, сезонный, сенсационный.

б) Соловьиный, синий, воробьиный.

Это задание требует внимания к морфемному составу.

«Лишними» будут слова *сенсационный* (суффикс – онн -, в остальных словах – н -), *синий* (нет суффикса – ин - , как в других словах ряда).

Ведущий 1: Ребята, пока жюри подводит итоги нашей игры, мы отправимся с вами на планету «Занимательная».

Ведущий 2: Русский язык – это не сухая наука, хотя и серьёзная. Однако и о серьёзном можно говорить с элементами шутки, занимательности.

Предлагаем вам различные загадки, которые продемонстрируют вам, как богат, выразителен и интересен русский язык.

Отгадывайте шуточные загадки:

- Что стоит посредине земли? (буква «м»)

- Что находится в начале книги? (буква «к»)
- Что мы слышим в начале урока? (букву «у»)
- В каком слове буква «я» находится 7 раз? (семья)
- В каком слове 40 гласных? (сорока)
- Какие два местоимения мешают движению транспорта? (я-мы)
- Какие три местоимения самые чистые? (вы-мы-ты)

А теперь предлагаем отгадать метаграммы. Метаграмма – это загадка, в которой из загаданного слова путём замены одной буквы другой получается новое слово.

1. Меня в сказке вы отыщите,
Я в сказке Пушкина герой.
Но Л на Н лишь замените,
Сибирской стану я рекой. (Елисей – Енисей)

2. Когда я с Т, на мне плывут.
Когда я с Д, меня сорвут. (плот – плод)

3. С К – я в школе на стене,
Горы, реки есть на мне,
С П – от вас не утаю –
Тоже в школе я стою. (карта – парта)

Библиотекарь: А сейчас попробуйте отгадать шарады. Шарада – это загадка, в которой загаданное слово делится на несколько составных частей, каждая из которых представляет собой отдельное слово.

1. На первом стоит часовой
Второе в лесу зеленеет.
На целое, только стемнеет,
Ты ляжешь – и кончен твой день трудовой. (пост- ель)

2. Первое – нота, второе – тоже,
А целое – на горох похоже. (фа- соль)

3. Первый слог – китайский напиток,
Второй – название буквы,
А целое – птица. (чай-ка)

Библиотекарь: Теперь сыграем в такую игру: я буду показывать вам слово, записанное на табличке, а вы прибавьте к каждому слову слева по одной букве, чтобы получилось новое слово, например: Анна – ванна.

- Рот (крот)
- Ель (мель)
- Вал (овал)
- Игры (тигры)
- Лён (клён)

- Ров (кров)
- Том (атом)
- Лень (олень)
- Рубка (трубка)
- Кол (укол)
- Овцы (ловцы)

Библиотекарь: Космонавты-лингвисты! Вот вы и прошли все испытания, нашли все буквы пароля, который сложив правильно, вы откроете дверь во Вселенную «Лингвистика»!

*Дети складывают из букв пароль «ЛЮБИ И ЗНАЙ РУССКИЙ ЯЗЫК!»
и трижды громко его произносят.*

Королева – Лингвистика открывает двери своего царства.

Королева – Лингвистика: Дорогие лингвисты! Я поздравляю вас с успешным приземлением на мою планету «Лингвистика!» Любите и берегите свой родной язык, говорите правильно и красиво, не засоряйте речь грубыми и бессмысленными словами.

Чтец1: Я люблю свой родной язык!

Он понятен для всех,

Он певуч,

Он, как русский народ, многолик,

Как держава наша, могуч.

Чтец 2: Хочешь — песни, гимны пиши,

Хочешь — выскажи боль души.

Будто хлеб ржаной, он пахуч,

Будто плоть земная — живуч.

Чтец1: Для больших и для малых стран

Он на дружбу,

На братство дан.

Он язык луны и планет,

Наших спутников и ракет.

Чтец2: На совете

За круглым столом

Разговаривайте на нем:

Недвусмысленный и прямой,

Он подобен правде самой.

Чтец1: Он, как наши мечты, велик,

Животворный русский язык!

Библиотекарь: Нам пора расставаться, друзья! Ведь завтра нас ждут новые, великие открытия! И поможет нам наш любимый русский язык!

ПРИЛОЖЕНИЕ 4



Сайты, которые окажут помощь в подготовке мероприятий по патриотическому воспитанию детей и подростков

- «100 заголовков к мероприятиям о Великой Отечественной войне» - блог методиста Библиомания (<https://bibliomaniya.blogspot.com/2013/06/100.html>)
- сайт Российского военно-исторического общества (ВРИО) (<https://rvio.histrf.ru/>). Имея его в закладках для читателей, вы всегда будете в курсе новостей историко-патриотического содержания. Книги с символикой ВРИО - серьезный знак качества для библиотекарей и читателей, интересующихся военно-исторической тематикой.
- видеоматериалы проекта «Исторические субботы» (<https://rvio.histrf.ru/activities/projects/item-2355>) На сайте выложены все встречи проекта, которые могут стать предметом обсуждения в библиотеке на встречах с подростками.

Каталог сайтов о Великой Отечественной

Лучшие сайты о Великой Отечественной войне

Сайты, посвященные истории Великой Отечественной войны

видеоматериалы You Tube о великих российских битвах:

https://www.youtube.com/watch?v=hIfNRa_4g14 - «20 самых великих российских побед».

<https://www.youtube.com/watch?v=xB6KI1MPhr0> «Решающая танковая битва на Курской дуге»

<https://www.youtube.com/watch?v=jq21k6hXyG4> «Сражение под Прохоровкой. Помним все»

12 июля 1943 году под Прохоровкой состоялось одно из крупнейших танковых сражений - специальный выпуск, посвященный этому

историческому событию <https://www.youtube.com/watch?v=jg1CQrCgxyU>
«Курская дуга. Из цикла «Марш Победы»

<http://www.warheroes.ru> / Сведения о Героях Советского Союза и Великой Отечественной Войны: фотографии, биографии, воспоминания друзей и родственников.

Использованные источники:

Лапатухин, М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся/М.С. Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; Под ред. Ф.П.Филина. – Москва: Просвещение, 1981.– 463 с.

Лингвистическая квест - игра по русскому языку. – Текст: электронный // Инфоурок: сайт. – 2020. – URL: <https://infourok.ru/lingvisticheskaya-kvest-igra-po-russkomu-yaziku-dlya-uchaschihsya-klassov-3865403.html> (дата обращения: 14.07.2022).

Лиханов А. А. Прошедшее время: повесть из романа «Русские мальчики» / Альберт Лиханов // Путеводная звезда. – 2022. – №1. – С. 2 - 64.

«О прошлом для будущего» читательская конференция по произведениям А.А. Лиханова. – Текст: электронный // Копилка уроков: сайт. – 2020. – URL: <https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/meropriyatia/oproshlomdliabudushchieghochitatieiskaiakonfierientsiiapoproizviedieniiaamaalikhanova> (дата обращения: 20.07.2022).

Панов М. В. Занимательная орфография: для старшего школьного возраста / М. В. Панов; ил. В. С. Коноплянского. - Москва : Просвещение, 2007. – 160 с.

Растим патриотов России. – Текст: электронный // Знанию: сайт. – 2020. – URL: https://znanio.ru/media/metodicheskoe_posobie_rastim_patriotov_rossii-86452 (дата обращения: 14.07.2022).

Розенталь, Д.Э. Русский язык. Правила и упражнения. 5-11 кл. / Д. Э.Розенталь. - Москва: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2008. – 416 с. – (Ваш домашний репетитор).

Словарь синонимов и антонимов для школьников/сост. О.А.Михайлова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2007.- 512 с.

Сценарий лингвистической квест-игры «Тайны русского языка». – Текст: электронный // Мультиурок: сайт. – 2020. – URL: <https://multiurok.ru/files/lingvisticheskaia-kvest-igra-tainy-russkogo-iazyka.html> (дата обращения: 14.07.2022).